

I GOT YOU

Chorégraphe : Darren Bailey & Fred Whitehouse (Février 2021)

Description : Improver – 32 Count – 4 Wall

Musique : I Got You (Anders Sohn) (94 Bpm)

CD : Remember The Days (2019)

SECT 1 : STEP LOCK STEP – HITCH – STEP LOCK STEP – SCUFF – JAZZ BOX CROSS

1&2& (*Diagonale droite*) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, lever genou gauche

3&4& (*Diagonale gauche*) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche vers l'avant

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : STEP DIAG – STEP TOGETHER – TWIST TWIST – STEP DIAG - STEP TOGETHER – TWIST TWIST – ¼ VINE – STEP ½ PIVOT STEP

1&2& (*Diagonale droite*) Avancer pied droit, assembler pied gauche, pivoter les talons à droite, retour des talons au centre

3&4& (*Diagonale gauche*) Avancer pied gauche, assembler pied droit, pivoter les talons à gauche, retour talons au centre

5&6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3:00)

7&8 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à droite transférer le poids du corps sur pied droit, avancer pied gauche (9:00)

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 3 : SCUFF – STEP FWD – SCUFF – STEP FWD – SCUFF – STEP LOCK STEP – ROCK FWD – FULL TURN TRIPLE

&1&2& Petit coup de talon droit vers l'avant, avancer pied droit, petit coup de talon gauche vers l'avant, avancer pied gauche, petit coup de talon droit vers l'avant

3&4 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Sur place en faisant un tour complet à gauche, avancer pied gauche, avancer pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : RUMBA BOX FWD & BACK – STEP BACK – CLAP – ½ TURN L – CLAP – HEEL V-STEP

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

5&6& Reculer pied droit, frapper dans les mains, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper dans les mains (3:00)

7&8& Avancer sur talon droit diagonale droite, avancer pied gauche sur talon gauche diagonal gauche, reculer pied droit diagonale droite (retour au centre), assembler pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après la 2^{ème} section

FINAL

Après le 4^{ème} compte de la 4^{ème} section ajouter les pas suivants :

STEP BACK R – CLAP – STEP BACK L – CLAP – HOLD

5&6& Reculer pied droit, frapper dans les mains, reculer pied gauche, frapper dans les mains

7-8 Pause

